

香港壁纸贴满墙

早报记者 李丹妮

一向以举办时尚聚会而闻名的顶层画廊，近日为香港艺术家曾建华提供场地，以展示他的墙纸装置作品。

曾建华毕业于香港中文大学艺术系，对于中国传统文化情有独钟。由于香港独特的文化背景，使他一直在寻找一个可以表达这种中西融合感觉的艺术形式。他采用墙纸的形式，以各种形态的花纹来装饰展览场地。或是贴满一堵高墙，或是填满一间空旷的房间，以墙纸营造一个虚幻空间。

张贴于顶层画廊的是有蓝色印花的宣纸，曾建华花费5天时间来铺设。墙纸上印制的图案是他在英国读书期间，发现的一个19世纪英国设计师制作的装饰图案。这种花饰吸收了中国传统艺术元素，在英国广为使用。曾建华将其经过改造，带回中国作为他的创作元素。

“这图案从中国到英国，再从英国被带回中国，就像是一个对香港的隐喻。走进这个房间，你会有奇怪的游移不定的感觉。”曾建华说。走入奇幻房间，仔细观看，会发现那些优雅的旋涡图案竟是由一些文字组成，甚至还有粗口掺杂其中。